

Polska efter "Myrpojarna", Selja, Mora,
sjungen av Kånå Margit Persdotter, Morkarlby, född 1837,
upptecknad efter den senares son Anders Otter, Morkarlby, Mora, född 1877,
av Lars Åhs, Blyberg, Älvdalen
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

301. P O L S K A

från Selja

♩ = 152

The musical score consists of three staves of music in 3/4 time, with a tempo marking of ♩ = 152. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The first staff contains the initial melody. The second staff features a repeat sign followed by a section marked "bis" with a bracket above it. The third staff concludes the piece with a final cadence.

Denna polska har Otter lärt av sin moder, som sjöng den. Hon hade den efter Seljaspelmännen »Myrpojarna».